

Опис досвіду

Тема: Розкриття креативних здібностей учнів на уроках французької мови шляхом використання країнознавчого матеріалу.

Сьогодні в центрі уваги школи - учень, його особистість, неповторний внутрішній світ. Тому основна мета сучасного вчителя - вибрати методи і форми організації учбової діяльності учнів, які оптимально відповідають поставленій меті розвитку особистості.

На сучасному етапі інтеграції до загальноєвропейського простору ставиться питання про залучення сучасної людини до всесвітньої культури, наближення її рівня до європейського стандарту. Таким чином у практиці викладання іноземних мов усе більш відчувається необхідність пошуку оптимальних засобів навчання.

Розкриття креативних здібностей учнів на уроках французької мови шляхом використання країнознавчого матеріалу має велике загальноосвітнє, виховне та розвиваюче значення. Ця робота не лише поглиблює і розширює знання іноземної мови, але й сприяє розширенню культурологічного кругозору школярів, розвитку їх творчої активності, естетичного смаку і, як наслідок, підвищує мотивацію до вивчення мови та культури іншої країни.

Саме краєзнавство може стати важливим джерелом стимулювання інтересу до вивчення іноземної мови, дозволяє учням орієнтуватися в розмові на ті факти та відомості, із якими вони зіштовхуються в повсякденному житті, в умовах існування в рідній для них культурі. Таким чином, чим ширше та галузь знань про факти рідної культури, якими оперують учні, тим продуктивніша та результативніша праця по ознайомленню з культурою держав, мова яких вивчається.

Проблеми використання краєзнавчого матеріалу в процесі викладання різних предметів шкільного навчального плану, у тому числі й іноземної мови, були розглянуті на рівні дослідження методики, змісту та засобів навчання іноземним мовам і міжкультурній комунікації, та окремо краєзнавство – в якості дидактичного та виховного засобу в школі такими вченими як Безпалько В. П., Бім І. Л., Вайсбурд М. Л., Вексель М. Х., Ільїн М. С., Коряковцева Н. Ф.,

Кузьмина Л. Г., Ладю Р., Рогова Г. В., Тарасов Ю. Ф., Шалькевич Л., Шатилов С. Ф., Щепілова А. В., Маслов В. О., Верещагін Є. М. Проте проблема систематичного використання краєзнавчих матеріалів в якості унікального дидактичного та мотиваційного засобу у викладанні іноземної мови та культури в школі в контексті реалізації національно-регіонального компоненту державно-освітнього стандарту не знайшла належного огляду та системного аналізу в спеціальній літературі.

Заняття краєзнавством потребують не тільки знань в області історії, мистецтвознавства, літературознавства, природознавства, але й привчає людей цікавитися всім цим та підвищувати свій культурний рівень, створювати нові та поповнювати старі музейні та архівні сховища, спілкуватися зі спеціалістами, читати наукову літературу.

Таким чином, важливе значення відіграє впровадження регіонального компоненту на уроках іноземної мови, тому що факт впливу на дітей навколишнього культурного середовища не підлягає ні якому сумніву. Вивчення сторінок історії конкретного регіону, врахування місцевих особливостей сприяє збагаченню учнів знаннями про літературу й мистецтво рідного краю, традиції та звичаї свого народу, розширює світогляд школярів.

Актуалізація цієї теми полягає в тому, що пильна увага до проблеми розвитку пізнавальних інтересів та креативних здібностей школярів у процесі навчання, інтересу до знань характерна для сучасного періоду розвитку школи, меті викликати в дітей бажання до активної розумової і практичної діяльності.

Гуманізація освіти зумовлює відмову від вузьких прагматичних цілей вивчення іноземної мови. У сучасних концепціях навчання іноземна мова розглядається як відображення культури відповідного народу, а вивчення іноземної мови – як оволодіння іншомовною культурою і як засвоєння світових духовних цінностей. Таким чином, соціальне замовлення передбачає не тільки формування в школярів, що вивчають іноземну мову, необхідних іншомовних навичок та вмінь, але й ознайомлення через мову з культурою країни, її традиціями, історією та сучасністю. Тому вивчення культури країни мову якої

вивчається в рамках шкільного курсу ставить перед собою лінгвокраїнознавство.

Наприклад є такі найпоширеніші теми, які розглядає лінгвокраїнознавство. Це географічне становище Франції, її регіони, столиця – Париж, політичне становище, Франкофонія, Франкомовні країни, свята Франції, покупки, мода, життя молодих людей, дозвілля, канікули, відпочинок, масмедіа чи кіно та інше.

За короткий період часу я стараюся до кожної теми шукати нові та цікаві матеріали. При підготовці я використовую підручники та посібники українських авторів, автентичні підручники видавництва CLE international, Hachette, з інтернет ресурсів, а інколи розробляю сама. А також дітям подобається працювати з мультимедійними підручниками. (чумак rozumniki.net). У своїй медіатеці я вже назбирала багато відео з діалогами, лексикою, фонетикою, граматику на різні теми, записи для формування навичок аудіювання, роздатковий матеріал з вправами різного виду. Наприклад:

- 1) Підчумковий урок у 8 класі на тему «Географічне становище Франції та її регіони».
- 2) Підсумкова вправа про знання столиці Франції – Париж.(презентація)
- 3) Політичне становище Франції Разом з дітьми створювали презентацію про президентів 5 республіки у Франції.(презентація).
- 4) Свята у Франції та в Україні.(розповідь)
- 5) Вправи для розвитку навичок аудіювання «Кліше про Францію та французів».
- 6) Урок-бесіда «Французька мова в світі та франкомовні країни».

Велике значення має використання краєзнавчого матеріалу в позакласній діяльності з іноземної мови. Під час декади іноземних мов проводились такі виховні заходи:

- «Ігри патріотів» («Jeux des patriotes»)
- «Подорож до Франції» («La France je t'aimes»)
- «Літературни вечір-свято присвячене творчості В.Гюго.»
- «Свято французького кіно» («La Fete du cinema français»).

«Різдво у Франції.» (Noel en France).

«Імя Катерини в різні епохи».

«Вічне та живе Шевченківське слово» (La parole de Chevtchenko est eternelle et vivante»)

Досягти цієї мети дозволяють такі завдання:

- скласти вірш (Вияви свою творчість. Спробуй скласти українською та французькою мовами вірш - лічилку для спортивних змагань.)
- оформити кроссворд
- скласти доповідь використавши Power point презентації (Зроби фото або ілюстративний проект «Зірки спорту Франції». Опиши спортсменів.)
- інсценізувати діалог (Дізнайся, про які подарунки на Різдво найбільше мріють твої однолітки у Франції; дізнайтеся від Вашого французького друга про мережу магазинів у Франції, етикет продавця та покупця в іншій країні. Зробіть повідомлення на уроці французької мови.)
- виконати аудіювання з використанням відео матеріалу
- пошукова робота (Знайдіть в Інтернеті типове меню для шкільної їдальні у Франції. Порівняйте із своїм меню в школі. Розкажіть про це однокласникам на уроці французької мови; дізнайся, чи так, як в нашій країні, вітається при зустрічі молодь у Франції. Розкажи про це у класі.
- виконання творчих робіт Складіть цікаві маршрути туристичних подорожей Францією.
- ігри
- тести (Визначні місця Парижу).
- створення стін газети та листівок (Створи листівку - привітання з Різдвом, яку б самому хотілося купити в супермаркеті; відомі французькі актори.)

Можна зробити висновок, що цілеспрямована робота по реалізації краєзнавчого аспекту на уроках іноземної мови та в позакласній діяльності сприяє, з одного боку, підвищенню інтересу до предмету, а з іншого – створює позитивну мотивацію при засвоєнні мовних засобів та при набуванні культурознавчої та краєзнавчої інформації за допомогою та на основі цих засобів. Також, використовуючи краєзнавчий матеріал на уроках іноземної

мови, ми виховуємо шанобливе ставлення учнів до рідної культури, почуття гордості за свій народ і рідний край.

Дуже хотілося б, щоб наші учні після закінчення середньої школи вміли вільно вести бесіду з іноземцями, щоб їх мова була колоритною: насиченою ідіомами, фразеологізмами, прислів'ями, крилатими виразами, щоб вони знали пісні відомих виконавців, вірші відомих сучасних поетів. Важливо також розповідати їм про французькі традиції, звичаї та обряди, оскільки когнітивний вид діяльності допомагає учням краще зрозуміти поведінку носіїв мови.

Навчальні заняття для мене та моїх учнів — постійний пошук, спільна праця, в основі якої - довіра та спільне бажання досягти успіху.

Результативність представленого досвіду підтверджується стабільністю рівня навчальних досягнень учнів. Кожного року учні із задоволенням приймають участь в інтерактивних конкурсах «Галлус. Мої учні є переможцями Всеукраїнської учнівської олімпіади з афранцузької мови:

2015-2016н.р.- Савка О.- I місце,

Степанюк Т.-II місце на II етапі;

2016-2017 н.р. – СавкаО.- I місце,

Луцишин Т. - II місце,

Степанюк Т.- III місце на II етапі;

Савка О. - I місце,

Луцишин Т. - II місце на III етапі олімпіади) .

2017-2018н.р.

Жук Д. – II місце

Дорохова Н. – III місце на II етапі;

Савка О. – I місце на II етапі; I місце на III етапі; учасниця III етапу.

Степанюк Т. – III місце на III етапі.

2018-2019 н.р.

Жук Д. – III місце

Савка О. – I місце на II етапі.

Жук Д. – II місце

Савка О. – I місце на III етапі.